

Udstilling set med dommerens øjne

Hvad går en eksteriørbedømmelse ud på? Hvad ser dommeren efter? Med en beagle som statist gav udstillingsdommer John Finnich et rigtig godt indblik i udstillingsdisciplinen.

– Der er to grunde til at gå på udstilling: at fastslå om hunden er racetypisk og dermed egner sig til at få hvalpe og bringe racen videre – og så er der konkurrenceelementet, indledte John Finnich. Dernæst gennemgik han beaglen, mens han forklarede, hvad han så efter. – Det første er helhedsindtrykket af hunden. Jeg ser efter, om den er i balance, og om den har korrekte bevægelser. Hvis bevægelserne ikke er helt, som de skal være ifølge racens standard, giver det mig et praj om, hvad jeg evt. skal være ekstra opmærksom på, når jeg efterfølgende gennemgår hunden fra top til tå. Måske er der noget, der ikke er skruet rigtigt sammen.

Hundens enkelte dele vurderes

– Når det er en mindre hund som beaglen her, får jeg den op på et bord, og så gen-

nemgår jeg den i forhold til racestandarden, som den jo gerne skal ligge så tæt op ad som muligt. Først tjekkes hovedet, udtrykket og tænderne. Så hals, nakke og overlinje. Halen skal være korrekt. Beaglen's hale kaldes også ”den lille vimpel”, fordi den skal bæres højt, så jægeren kan se, hvor hunden er, selvom de er ude i terrænet.

– Derefter går jeg videre med skulder og underarm, tjekker om de er korrekt vinklet. Så henover brystkassen, benstammer og poter mod bagparten, hvor jeg også undersøger ben og vinkler. Er det en han,

skal begge testikler være på plads – og det er altså ikke alle hunde, der er lige glade for at få det tjekket...

– Endelig skal hunden bevæge sig rundt i en trekant, så dommeren kan se den bevæge sig både forfra, bagfra og fra siden.

– Undervejs vurderes også temperament og sundhed – det er jo det vigtigste ved hunden; det, vi skal leve med i hverdagen.

– Sluttelig er jeg klar til at skrive en kritik af hunden – hvad er godt, og hvad kunne man ønske sig bedre af dette individ – og bestemme, hvilken præmiering den skal have.

